

*Traccia di progettazione per un percorso didattico per l'insegnamento della pragmatica.
Gli appunti che seguono offrono alcune indicazioni utili ai docenti per elaborare un percorso
adatto alla loro classe.*

RICHIEDERE

ATTIVITA' 1: brainstorming di classe

in piccolo gruppo, discutete e successivamente condividete le informazioni importanti con la classe.

- cosa significa *fare una richiesta*?
- chiedere-richiedere, che situazioni comunicative vi vengono in mente? elencatene almeno 5
- richieste facili e richieste difficili, elencatene almeno 3 per tipo
- ci sono situazioni in cui è difficile fare una richiesta?
- ci sono richieste che fate e per cui sapete già sarà difficile ottenere un sì? quali? che strategie adottate?

ATTIVITA' 2: fare una richiesta

In piccolo gruppo, analizzate le seguenti situazioni e individuate quali di queste richieste sono secondo voi facili e quali invece difficili. Motivate le vostre scelte.

In bigiotteria: La nonna sta cercando un oggetto particolare da regalare a un'amica: un fermafoulard senza spilla. Va in un negozio di bigiotteria.

In merceria: Il nonno ha bisogno di una cerniera da jeans e va in merceria.

Al buio: Vi siete appena trasferiti in un nuovo appartamento. Mentre la mamma provava la lavatrice è saltata la corrente elettrica e lei non sa dove si trovi il contatore centrale. Sul pianerottolo vede il vicino di casa, anche se non lo conosce decide di chiedergli dove siano i contatori.

L'autobus numero 5: Uno studente universitario deve prendere l'autobus numero 5. Alla fermata un'altra persona sta aspettando, lo studente chiede se il suo autobus è già passato o deve ancora arrivare.

ATTIVITA' 3: interazioni

Osservate i video delle situazioni analizzate nell'attività precedente e annotate le parole e le frasi usate per fare la richiesta e per accettare o rifiutare la richiesta.

LIRA > Percorso Basta Chiedere > video tratti da Che cosa ne so già, <http://lira.unistrapg.it>

ATTIVITA' 4: riflessione

Fare una richiesta e dire no a una richiesta sono azioni linguistiche che possono richiedere l'uso di strategie più o meno raffinate. In piccolo gruppo provate a scrivere le indicazioni importanti da tenere a mente quando si fa una richiesta e quando si rifiuta una richiesta. Confrontatevi poi con la classe.

ATTIVITA' 5: analisi

Guardate i video relativi a due situazioni di richiesta impegnativa. Trascrivete le parole usate dai parlanti per preparare il terreno e le parole utilizzate per dire sì alla richiesta

LIRA > Percorso Basta Chiedere > Ottenere Qualcosa di difficile > video tratti da attività 1 Un favore, <http://lira.unistrapg.it>

video 1: chiedere ospitalità per un mese

video 2: chiedere il telefono in prestito

ATTIVITA' 6: role-play

E se avesse detto no alla richiesta? Scegliete una delle due situazioni precedenti e mettere in scena un role-play in cui uno dei parlanti dice no alla richiesta e l'altro insiste nel tentativo di ottenere un sì. A coppie, presentate poi il vostro role-play ai compagni. Gli ascoltatori annotano le parole usate per rifiutare e per insistere.

ATTIVITA' 7: osservare

A casa, nei prossimi giorni ascolta con un'attenzione diversa le interazioni a cui partecipi o a cui assisti e prendi appunti:

- che richieste senti?
- che formule vengono usate per preparare la richiesta?
- che formule vengono usate per realizzare la richiesta?
- come viene accettata?
- come viene rifiutata

PER CASA: APPROFONDIMENTO INDIVIDUALE SU LIRA

PERCORSO BASTA CHIEDERE, <http://lira.unistrapg.it>

Dire no educatamente, attività mi dispiace ma non posso

Rinunciare con stile, attività ressa alla fotocopiatrice

Che cosa ne so già, attività richiedere

ATTIVITA' 8: descrizione degli usi

A coppie o in piccolo gruppo provate a elencare una serie di indicazioni per realizzare un richiesta e per rispondere con un sì o con un no. Successivamente confrontatevi con la classe ed elaborate un elenco comune e condiviso.